



Nome e cognome Issouf Montell Kone

Data di nascita: 26/02/2001

Città Base: Bergamo/Milano

Lingue: Italiano, Francese, Inglese

Sport: Basket, Pallavolo, Danza moderna, Nuoto, Skate, Sci

Formazione

- Scuola di Teatro Luca Ronconi del Piccolo Teatro di Milano
- Université de Nanterre “master mise en scène et dramaturgie” (regia e drammaturgia)
- Université d’Evry Courcouronnes “licence Arts du spectacle”(arte dello spettacolo)

Cinema

- “Simulation Comedy” di Irma name

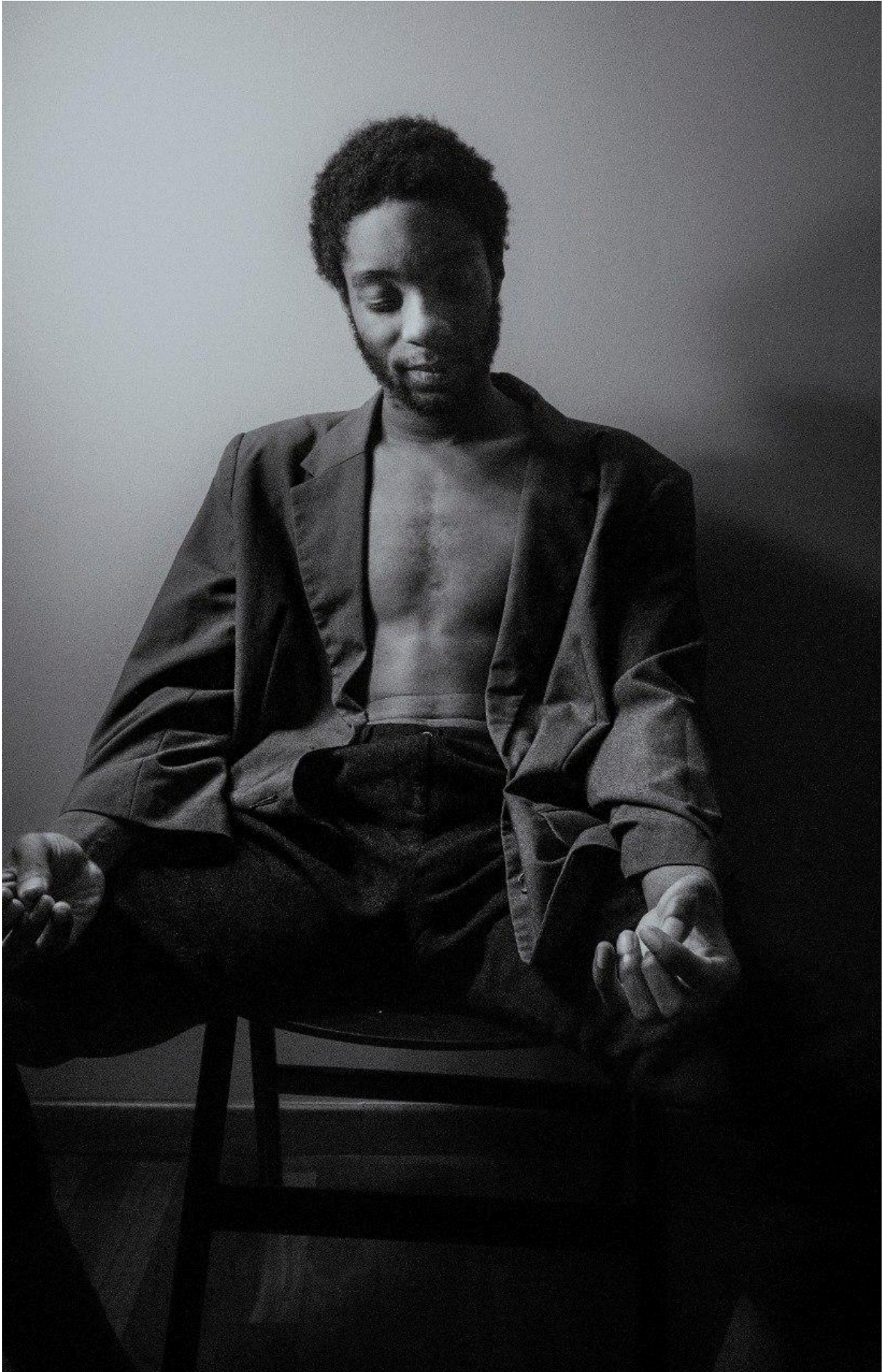
Teatro

- “Il Processo Pelicot”, Regia di Servane Dècle e Milo Rau. - Piccolo Teatro di Milano, studio Melato - 2026
- “Miracolo a Milano” di Vittorio de Sica e Cesare Zavattini, regia di Claudio Longhi. - Piccolo Teatro di Milano, Teatro Strehler - 2026
- “Dance Me To The End Of The World”, regia di Sotterraneo. - Piccolo teatro di Milano, performance itinerante - 2025
- “A Bout De Sueur” di Hakim Bah, regia di Thales Zokene. - Atelier des artistes en exil, Paris X - 2024
- “Anachronique paléolithique! - Portrait #04 : Lascaux Copies”, Compagnia “Les Temps Blancs”, regia di Victor Thimonier - Scène Nationale de l’Essonne - 2023
- “Esprit de Compétition” Compagnia “Terrain de jeu”, regia di Agnès Bourgeois - Théâtre Municipal Berthelot Jean Guerin - Montreuil - 2023

Altro

- “La Dolce Attesa” installazione a cura di Paolo Sorrentino - Salone del Mobile - Milano - 2025
- “We Breast” Sfilata a cura di Antonio Marras - Milano - 2025

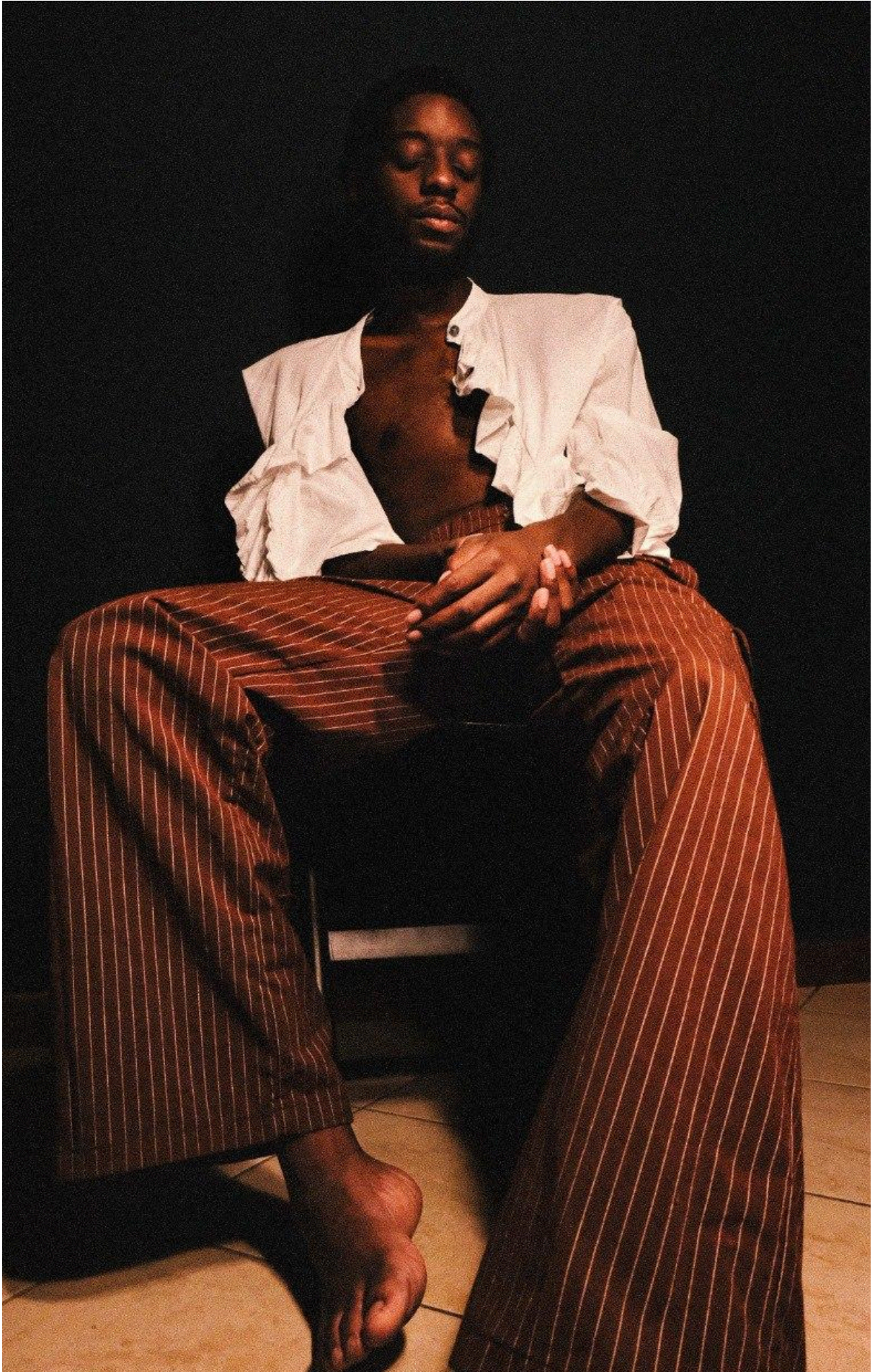
WT



WT



WT



WT



WT

